SYSTEM OCENIANIA Z MUZYKI

Ocenianie z muzyki obejmuje przede wszystkim aktywność ucznia, przygotowanie do zajęć, śpiew, grę na instrumentach oraz wiedzę teoretyczną.

1. Śpiewanie piosenek

- ocena celująca (6) – piosenka wykonana z pamięci, z prawidłową melodią, rytmem i tekstem;
- ocena bardzo dobra (5) – piosenka wykonana z tekstem, z zachowaniem prawidłowej melodii i rytmu.

2. Gra na dzwonkach

Ocenie podlega przygotowanie ucznia do wykonania utworu, znajomość zapisu nutowego, prawidłowe odtwarzanie melodii, rytm i tempo oraz poprawność wykonania.

3. Zeszyt przedmiotowy

Oceniana jest systematyczność i kompletność notatek oraz estetyka prowadzenia zeszytu. Uczeń powinien posiadać uzupełnione notatki i zapisy nutowe z lekcji.

4. Sprawdziany

Sprawdziany obejmują wiedzę teoretyczną omawianą podczas lekcji, m.in. znajomość nut, wartości rytmicznych, gam, znaków muzycznych, terminów oraz podstawowych wiadomości z zakresu muzyki.

5. Rozpoznawanie utworów – dla chętnych

Dla uczniów zainteresowanych muzyką przewidziane są dodatkowe zadania polegające na rozpoznawaniu utworów muzycznych, kompozytorów lub wykonawców. Zadania te mogą być dodatkowo oceniane.

6. Aktywność na lekcji

Oceniane może być zaangażowanie ucznia, aktywny udział w ćwiczeniach muzycznych, wykonywanie powierzonych zadań oraz przygotowanie do zajęć.

7. Kółko muzyczne i występy szkolne

Dodatkowo doceniane jest aktywne uczestnictwo w zajęciach kółka muzycznego, systematyczne przygotowywanie się do występów oraz zaangażowanie w działalność muzyczną szkoły.

Ocenie lub dodatkowej pochwa¬le może podlegać również udział w apelach, uroczystościach i wydarzeniach szkolnych, podczas których uczeń wykonuje utwory muzyczne, śpiewa lub uczestniczy w oprawie muzycznej uroczystości.

Celem oceniania jest motywowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w zajęciach, rozwijania umiejętności muzycznych, systematycznego zdobywania wiedzy oraz rozwijania zainteresowań muzycznych.